

French, Spanish and Italian Highlights in Research, Education and Outreach 2015

RESEARCH

Constance Cartmill

- "Le rôle de la mémoire chez les femmes mémorialistes du XVII^e siècle". In D. M. Cornelio, M. Irvine, K. Schwerdtner (Eds.), *Women In French Studies. Select Essays from Women in French International Conference (Women and Memory)*, p. 57-68.
- « Mobiles et légitimation de l'écriture dans les mémoires de femmes au XVII^e siècle ». *New Zealand Journal of French Studies*. 36(2), p. 19-34.

Irène Chassaing

- « L'institution de la littérature face à l'histoire : le cas de *La Saga des Béothuks* de Bernard Assiniwi ». *Les Institutions littéraires de la Franco-Amérique*. Benoît Doyon-Gosselin (ed.). Québec: Presses de l'Université Laval, p.257-270.
- « Nostalgie et utopie dans l'œuvre de Lise Tremblay : de *La pêche blanche* à *La héronnière* ». *Voix et images*, vol.119, p. 107-120.

Enrique Fernández

- 2nd year as principal investigator of SSHRC Insight Grant "Archiving and interpreting five centuries of *Celestina's* visual culture." Principal investigator Enrique Fernandez, co-investigators Rachel Schmidt (U of Calgary), Co-applicant Yolanda Iglesias (U of Toronto), Raul Alvarez-Moreno (U of British Columbia) 4-year grant, 2014-2018, \$88,934
- *Anxiety of Interiority and Dissection in Early Modern Spain*. Toronto: U of Toronto P. <http://www.utppublishing.com/Anxieties-of-Interiority-and-Dissection-in-Early-Modern-Spain.html>
- "The Ethicality of Anatomical Dissection and the Questioning of the Conquistadors' Superiority in the Spanish Chronicles of the Indies." *Endeavour* 39.2 (June 2015), p. 85–94. doi:10.1016/j.endeavour.2015.05.003
- "El *De secretis mulierum* en *La Celestina* y en la biblioteca de Fernando de Rojas." *Neophilologus*. *Neophilologus* 99.3 (2015): 407-18. DOI 10.1007/s11061-014-9427-z.

Dominique Laporte

- Keynote Address at an international conference on the French dramatist Eugène Labiche at the University of Algarve (Faro, Portugal) on Dec. 17, 2015. (title of keynote address: "L'édition critique en préparation du Théâtre complet (1878-1879) d'Eugène Labiche: Bilan de recherches provisoire". Conference title: « Eugène Labiche et l'héritage du théâtre de Boulevard »)

- appointed guest-editor of a special issue of *Alternative francophone* on French serial stories in Western Canada.
- Dictionary Entries:
 1. « Histoire du véritable Gribouille », dans Simone Bernard-Griffiths et Pascale Auraix-Jonchière (dir.), *Dictionnaire George Sand. Volume I : A-J*, Paris, Honoré Champion, coll. « Dictionnaires et Références », 2015, p. 508-509.
 2. « La Famille de Germandre » », dans Simone Bernard-Griffiths et Pascale Auraix-Jonchière (dir.), *Dictionnaire George Sand. Volume I : A-J*, Paris, Honoré Champion, coll. « Dictionnaires et Références », 2015, p. 395-396.
 3. « La Tour de Percemont », dans Simone Bernard-Griffiths et Pascale Auraix-Jonchière (dir.), *Dictionnaire George Sand. Volume II : K-Z*, Paris, Honoré Champion, coll. « Dictionnaires et Références », 2015, p.1209-1210.

Etienne-Marie Lassi:

- « Recyclage de discours sur l’Afrique et inscription de la doxa métropolitaine dans les romans de Miano », *Canadian Journal of African Studies/La revue canadienne des études africaines*, <http://dx.doi.org/10.1080/00083968.2014.981948>.
- appointed guest-editor of a special issue of *Présence francophone* on eco-criticism and francophone literatures.

Louise Renée:

- University of Manitoba Creative Works Grant (Project title: “Journal d’une jeune franco-manitobaine, 1965-1968”).
- “Existential Awakening in Simone de Beauvoir’s *Les Belles images*.” In Bjornos, A. and T. Petersen (Eds.), *Simone de Beauvoir. A Humanist Thinker*. Amsterdam: Rodopi, 2015, p. 29-39.
- (With C. Daigle) “Performing Philosophy: Beauvoir’s Methodology and its Ethical and Political Implications.” *Janus Head*, 14.2 (2015), p. 71-86.

Armelle St-Martin:

- “Sade, chroniqueur de son époque dans sa correspondance et le Voyage d’Italie”, *Cadernos de Ética e Filosofia Política*, 1.26 (2015), p. 206-219.

Education (Initiatives, Events and Achievements)

- **Neil G. Gablenz** (M.A. student) and **Dominique Laporte**, *Bulletin of the Department of French, Spanish and Italian*, [Vol. IV & V \(2014-2015\)](#)
- **Michelle Keller** (Ph.D. student), Joseph-Armand-Bombardier Canada Graduate Scholarship (2015-2018) and Sir Gordon Wu Graduate Student Scholarship (University of Manitoba) (2015-2019)

- **Louise Renée**, Faculty Development Initiatives Fund, “Faculty of Arts Teaching Workshop” (held on January 14, 2015).
- **Students of the Spanish Club**, with **Enrique Fernandez**, organized a "Learn to Dance Tango" evening with the Winnipeg Tango Club on March 18, 2015.
- **Students of Spanish & Italian** at the Opera: Students in the Italian and Spanish courses taught by **Saveria Torquato** (Italian) and **Ana Vialard** (Spanish) attended Manitoba Opera’s production of “Le nozze di Figaro” (The Marriage of Figaro), on Thursday night, November 19, 2015.

Outreach

- **Enrique Fernandez** gave a lecture for Creative Retirement Manitoba: [Don Quixote of La Mancha and active aging in the Renaissance, 1173](#) (PDF) February 23, 2015, (First Unitarian Universalist Church of Winnipeg, 603 Wellington Cr.)
- **Dominique Laporte and Michelle Keller** held a “café citoyen bilingue” that took place in the Faculty of Arts on March 16, 2015 (as part of the “États généraux de la francophonie manitobaine”)

Event poster: [Affiche du café citoyen bilingue](#) (PDF)

Radio broadcast link of their interview: [Entrevue radiophonique à ICI Radio-Canada \(« Le 6 à 9 »\)](#)

Television coverage link: [Reportage télévisé au Téléjournal Manitoba](#)

Link to newspaper article: [Article publié dans La Liberté](#)

- **Dominique Laporte and Michelle Keller** gave lectures marking the centennial of the Alliance française of Winnipeg, (D. Laporte: « Enjeu canadien-français: Le remplacement en 1943 de William F. Osborne à l’Université du Manitoba »; Michelle Keller: « La vulgarisation de la littérature canadienne-française par des émissions radiophoniques de l’Université du Manitoba, 1940-1949 ») Links:

[Conférences du 15 septembre 2015](#); [Alliance française du Manitoba - Conference Series](#)

- **Dominique Laporte** hosted a weekly musical program on Franco-Manitoban community radio station Envol 91.1 FM in Winter 2015.
- **Étienne-Marie Lassi** gave a public lecture entitled “About Africa”, at the Afro-Caribbean Association of Manitoba Inc annual cultural evening on Friday, November 13, 2015.
04-05 Deaths

Donald K. Gordon (1935-2015) Professor Emeritus of Spanish [Donald K. Gordon's Obituary](#)